



LITTÉRATURE FRANÇAISE

Molière et la comédie classique au XVII^e siècle

AVERTISSEMENT

Ces cours sont les archives d'un cours de Littérature française donné en deuxième année de Lettres modernes au Centre de Formation À Distance-La Passerelle de l'Université de Bourgogne de 2004 à 2007, expurgé des sujets, corrigés de dissertation et conseils méthodologiques. Il est publié à titre de ressources de consultation pour les télé-étudiants de l'Université de Bourgogne.

Au nombre des archives publiées figure l'interview de Benoît Lambert, metteur en scène du *Misanthrope* (hiver 2007).

HB.